

<사회과학 글쓰기> 강좌 운영 방식과 교육내용

강좌번호: 010.066 / 3학점

* 아래 강의 계획은 추후 사정에 따라 변경할 수 있습니다.

1. 교과 목표

이 강좌에서 학생들은 상호 토론과 비평적 읽기를 통한 성찰적 사유 과정을 훈련하고, 학술적 글쓰기의 원리와 방법을 이론적으로 숙지한 후 다양한 학술적 글쓰기를 연습한다.

학생들은 사회과학의 특성을 이해하고 사회과학에서의 여러 종류의 학술적 글쓰기에 관해 배우고 실습한다. 사회과학에서 학술적 글쓰기는 사회 현상에 대하여 자신의 독창적인 주장을 객관적인 근거를 들어 타당성을 확보하는 글이다.

이를 위해서는 먼저 성찰적 사고 과정이 필수적이다. 따라서 이 강좌는 사회현상에 대한 성찰적 사고를 주요한 학습 내용으로 상정한다. 성찰적 사고(사유)는 학생들간의 상호 토론, 비평적 읽기(독해) 등을 통해 가능하다. 성찰적 사고에 기반한 창의적이고 비평적인 학술적 글쓰기 교과과정으로 “쓰기를 위한 읽기(readng to write)”, “쓰기를 위한 말하기와 듣기(discussion to write)” 훈련을 중요하게 다룬다.

다음으로 이 강좌는 자신의 사고를 정확하게 그리고 설득력있게 표현하는 글쓰기 능력 제고를 추구한다. 학생들은 다음과 같이 다양한 종류의 글을 연습한다.

1. 특정한 사회문제에 대해 조별로 직접 체험하고 성찰하는 글쓰기인 ‘**체험 에세이**’와 피드백 후 ‘**수정 체험에세이**’를 작성한다. (A4 5매)

2. 시사적 이슈에 대한 비평적 견해를 설득력 있게 서술하는 ‘**시사평론**’과 피드백 후 ‘**수정 시사평론**’을 작성한다. (A4 1매)

3. 특정 사회현상을 대상으로 연구 주제를 선정하여 기존 연구를 검토하고 나름의 분석틀이나 접근 방법을 고안하여 체계적인 연구 계획을 수립하는 ‘**논문 연구계획서**’를 작성한다. (A4 5매)

4. 연구계획서에 의거하여 분석결과를 담아내는 1차 완성본으로서 ‘**논문초고**’를 작성한다.(A4 10-15매)

5. 학생들의 상호논평과 조교의 첨삭과 교수의 피드백을 종합적으로 고려하여 논문 초고를 수정하여 보다 완결성을 갖춘 ‘**최종 수정 논문**’을 제출한다. (A4 10-15매)

마지막으로 이 강좌는 다중적인 피드백 방법을 취한다. 학생들의 글은 학생 상호간의 피드백 (eTL에서의 상호 코멘트, 수업 중 상호 토론), 조교의 지면 첨삭, 교수의 피드백(대면 상담, 이메일 상담) 등의 다중적인 피드백을 거친다. 학생들은 이러한 다양한 피드백을 종합적으로 수용하여 수정글을 제출함으로써 글쓰기 능력을 제고할 수 있는 기회를 갖는다.

이 강좌는 이러한 학습과정을 통해 궁극적으로 학생들이 대학 교양인이 갖추어야 할 민주시민

의 자질과 학문하는 자의 기본 소양을 두루 갖추는 데 기여하고자 한다.

2. 강좌 구성과 운영방식

이 강좌는 사회과학글쓰기 능력을 제고하기 위해 필요한 제반 활동을 포함한다.

첫째, 교수는 글쓰기를 위한 정보 및 지침 등을 강의로 전달하고, 학생들은 이 지침을 숙지한 후 글쓰기 과제를 한다. 글쓰기에 필수적인 정보이지만 강의시간에 다루지 않아도 되는 정보들은 독학할 수 있도록 과제를 부여한다.(정보 전달과 숙지)

둘째, 창의적이고 비평적인 글쓰기를 위해 수업 중에 활발한 토론을 유도한다. 학생들이 발표를 통해 자신의 생각을 전달하는 연습을 할 수 있다.

셋째, 글쓰기에 자신감이 결여된 학생들이나 완벽주의에 경도되어 글쓰기를 두려워하는 학생들에게 격려와 지지를 통해 잘 이수하도록 용기를 불어넣는다. 이러한 일련의 과정에서 학생들의 질문과 여러 가지 문의에 대해 인격적으로 응하고 최선을 다해 지도한다.(격려와 지지)

넷째, 협동학습을 지향한다. 학생들은 eTI에서 상호 논평을 하고 도움을 주고 받음으로써 상호 글쓰기 능력의 향상을 꾀할 수 있다.

1) 강의내용

- ① 사회과학의 특성과 사회과학 글쓰기의 요건
- ② 쓰기 위한 읽기(신토피컬 독서법과 비평적 쓰기)
- ④ 서평 작성법, 시사평론 작성법, 연구계획서 작성과 논문작성법(주제선정, 제목, 논문구성, 논지와 논제 등, 글쓰기 윤리와 인용법, 출전표기법, 사회과학 방법론 등)
 - 교재에 PPT 강의안을 제공, 글쓰기에 대한 강의는 특히 가능한 한 좋은 사례글을 함께 분석하며 전달한다.

2) 토론과 발표

- ① 다큐 시청 후 감상글을 이티엘에 쓰고 이에 대해 논평한 후 이 논평을 수업 시간에 조장이 브리핑하면, 이를 근거로 하여 교수가 특정 논제를 던짐-> 조별 토론과 브리핑
- ② 읽기 방법 강의 후 특정 지문을 읽은 후 전체토론
- ③ 체험에세이 조별 발표(발표 형식은 자유- 상황극, 연극, 동영상 등)
- ④ 시사평론: 발표자(자원자) 발표 후 1인 발표자에 2인의 지정토론자 논평과 종합 토론.
- ⑤ 연구계획서: 발표자(자원하는 4-6인)의 요약발표(PPT)와 1인 발표자에 2인의 지정토론자의 논평 후 전체 토론
- ⑥ 논문초고: 모든 학생이 자신의 연구논문의 요약(PPT)과 학생들의 논평에 대한 답변을 정리하여 발표한다. 10분씩 발표 후 전체 토론 시간 (한시간에 4명 발표)
- ⑦ 사회과학 방법론 논문 발제(원하는 학생이 논문을 읽고 PPT 발표) 후 전체 토론

3) 독학 과제(학생들은 교재-사회과학글쓰기의 이해와 연습-의 해당부분을 꼼꼼히 읽고 밑줄을 긋는다.)

- ① 좋은 문장에 대한 지침

- ② 사회과학 방법론에 대한 논문
- ③ 참고문헌 표기법
- ④ 인용법
- ⑤ 사례 논문에서 논제와 논지 찾기
- ⑥ 논문이란 무엇인가?
- ⑦ 논설문, 비평문

4) 글쓰기 과제

- ① 온라인(eTL)에 글쓰기(조별 논평과 감상글 쓰기),
- ② 리포트 과제(체험에세이, 수정체험에세이, 시사평론, 수정시사평론, 연구계획서, 논문 초고, 수정논문)

5) 피드백(학생들은 글쓰기 과제에 대해 **다중 피드백**을 참고로 하여 수정 글을 제출)

- ① 학생 상호 논평(조별 논평, 지정토론자 논평, 청중 논평)
- ② 조교 지면 첨삭(공식 글쓰기 과제물)
- ③ 교수 첨삭(전체학생의 연구 주제 선정에 대해 지면 첨삭, 이메일로 요청한 학생에 한 해 첨삭, 원하는 학생의 경우 개별 면담과 첨삭, 전체학생의 논문 초고에 지면 첨삭과 공개 논평)

<강의 계획표>

교과목 번호	강좌 번호	교과목명	학점	개설학과	담당교수
010.066	001-004	사회과학글쓰기	3	기초교육원	박현희(강의교수) 연구실: 61동 208호 02-880-1374 dagamo2@snu.ac.kr
교재	<사회과학글쓰기의 이해와 연습>교재; 영상자료; 학생글 사례자료				
강의 일정					
강의 차수	강의 주제	강의 진행 및 학생 활동	과제		
1주	오리엔테이션: 나와 너를 알고 협력하기	- 강의진행 및 과제 소개 - 조 만들기와 조이름 짓기, 구호 만들고 소개하기 - 조별로 자기소개 글에 대해 피드백하기(대표글 선정과 발표)	- eTL에 SMS 등록 - eTL게시판에 자기를 소개는 글 남기기 (좌우명, 좋아하는 것, 싫어하는 것, 특기, 취미, 10년 후 자기 모습) - 교재, “올바른 문장” 독학		
2주	사회과학 글쓰기의 이해와 요건	- 사회과학 글쓰기의 요건 - 논증적 글쓰기의 이해와 연습	- 교재, “논문이란?” 독학하기, 체험 에세이 준비하기		
3주	사회문제와 성찰(사회과학적 사유연습)	- 영상물 감상 - 조별 토론(조장 브리핑 후 주제에 대해 토론)	- 감상글을 이티엘 조별 게시판에 쓰고 상호 댓글 달기 - 체험에세이(팁플레이)제출, 상호 논평하기(전체게시판)		
4주	1) 시사평론 쓰는 방법 익히기 2) 체험에세이 발표와 토론	- 시사평론 쓰는 방법 강의와 좋은 사례 글 분석 - 체험에세이 발표와 토론 PPT, UCC, 연극, 폰트 등의 자유 형식으로 발표	- 교재, “논설문과 비평문” 독학하기 - 시사평론 사례 읽기 - 시사평론 쓰기		
5주	1) 사회과학 논문의 의미	- 논문의 특성과 연구 주제 선정방법 강의	- 연구주제 모색 - 시사평론 제출, 조별 상호논평		

	와 특성 2) 시사평론 발표와 토론	-시사평론 발표와 토론	
6주	1) 시사평론 발표와 토론 2) 연구주제 선정하기	- 시사평론 발표와 토론 - 연구 주제 선정과 상호 토 론하기(조별 활동)	-연구 주제 정하기 -참고문헌 검색
7주	연구 논문 작성을 위한 읽기	-신토피컬 독서 방법(강의) -신토피컬 독서에 의거한 사회과학적 글쓰기 방법과 사례	- 논문 비평을 위한 텍스트 읽기
8주	자료 검색. 기존연구검 토	자료 수집 및 기존 연구 검토	-기존 연구 정리 및 검토
9주	논문작성 1 :연구계획서	- 연구계획서 작성법(강의)	-조별 상호논평 -연구계획서 사례 읽기
10주	논문작성 2	- 논지와 논제 구분하기 - 논문 구조와 작성 원리	-교재, “논문 사례”에서 논지와 논제 찾기
11주	논문작성 3 연구계획서 발표와 토론	- 사회과학 방법론(자원하 는 학생의 발표와 토론) - 연구계획서 발표(자원자 에 한해 발표, 1인 발표자 에 2인 지정논평자)	-연구계획서 제출, 조별 상호 논평 -교재,“사회과학 방법론”부분 독학
12주	글쓰기 윤리 와 올바른 표기 방법	표절을 피하는 인용법과 출전표기 방법	- 교재, “글쓰기 윤리”부분 독학 하기 - 교재,“인용법과 출전표기 방 법” 독학하기
13주 ~ 15주	논문 초고 발표와 중 합 토론	- 발표자는 자신의 논문 초 고에 대한 학생들의 논평에 답한다. - 지정토론자는 준비한 논 평을 발표한다. - 전체 토론을 한다.	논문 초고 제출, 이티엘 전체계 시판에 모든 학생의 논문을 읽고 논평 쓰기

수강자 참고사항

- 수강자들은 기본 과제에 충실하고, 강의 중 발표와 토론에 적극적으로 참여한다.
- 수강자들은 이티엘에 조별 논평(감상글, 시사평론, 연구계획서)과 전체 논평(체험에세이, 논문초고)을 적어도 토론 수업 이틀 전까지 반드시 작성한다.
- 제출한 과제에 대해 피드백을 받은 이후에는 반드시 수정 글(체험에세이, 시사평론, 최종논문)을 과제방에 제출한다.
- 모든 과제는 이티엘 과제방과 조별게시판(시사평론, 서평, 연구계획서)이나 전체게시판(체험에세이, 논문초고)에 두 번씩 올린다.
- 상호 논평은 최소한 3줄 이상 올바른 문장으로 작성한다.
- 최종 수정논문은 수정부분은 밑줄 글로 편집하고 수정 항목을 논문 맨 뒷장에 서술한다.

평가 방법: 조별 체험에세이(글 10점, 발표 5점), 시사평론(10), 연구계획서(10), 논문초고(20), 최종논문(20), 발표·토론(가산점), 이티엘논평(10), 과제(감상글, 수정 글, 독학 과제 5), 출석(10)

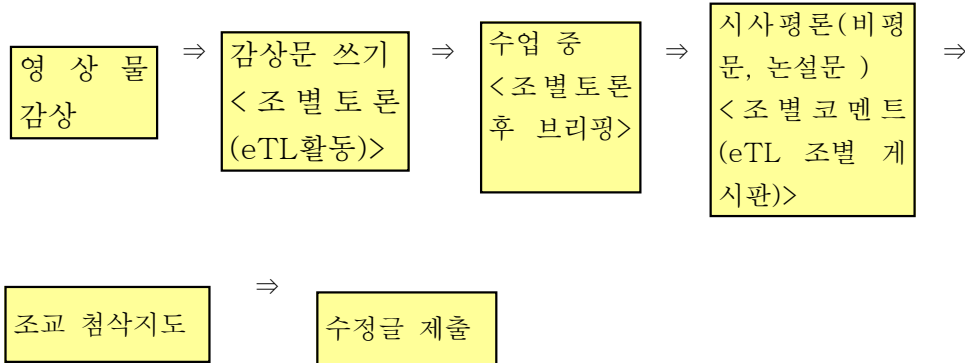
- 약속한 발표 혹은 토론을 하지 못했을 경우엔 감점
- 글쓰기 윤리 위반 시 F학점 처리

과제 글

- 1) 시사평론(A4 1매 이내)
- 2) 조별 체험에세이 (A4 5매 이내): 팀플레이
 - 조별로 우리 사회에 대한 문제의식을 담은 에세이를 작성한다. 특히 사회적 약자의 처지를 직접 체험하거나 조사한 후 이에 대한 공동의 성찰과 문제의식을 담아낸다. (리포형식, 다큐멘터리, 뉴스 기사, 에세이, 일기 형식, 보고서 형식, 홍보문건 등 자유 형식)
 - 발표는 PPT, UCC, 만화, 영상물, 연극, 콩트 등의 형식으로 한다.
 - 논문 주제를 선정하기 전에 문제의식을 심화하는 과정
 - 조별로 체험에세이를 1편씩 공동으로 작성한다.
- 3) 연구계획서(A4 5-6매): 문제제기, 이론적배경(선행연구 검토)과 접근방법(분석틀), 연구문제, 연구대상, 연구방법, 참고문헌 포함
- 4) 논문 초고 작성 (A4 10-15매)
- 5) 최종 수정 논문 ((A4 10-15매)
- 6) 기타과제: 수정 시사평론, 수정 체험에세이

4. 글쓰기 과제 유형과 운영

1) 사회과학적 사유 <상호작용을 통한 사고와 표현 연습>- 감상문, 시사평론



*문제의식을 공유하고 상호차이를 발견하여 창의적이고 비판적 사유를 꾀하는 과정이다.

- ① 여러 매체(드라마, 소설, 영화, 광고, 책 등)를 통한 사회현상에 대한 이해와 비판적 독해
- ② 상호 토론을 통해 다양한 견해를 접하고 심사숙고 하여 자신의 견해를 말과 글로 표현하는 과정
- ③ 개인 연구논문의 아이디어를 도출하기 위한 모색단계

<운영방식 및 과제>

- 감상문 1회(eTL 조별게시판에 작성하고 자기 조원의 글에 댓글달기), 시사평론 1회 제출 (A4 1장)

- ① 자유로운 형식의 감상문을 eTL에 올린다. 각조별로 자기조원의 글을 읽고 댓글 토론과 코멘트를 한다.
- ② 수업시간에 감상문 토론을 통해 도출한 주제에 대해 조별 토론을 한 후 각 토론 내용을 각 조 대표가 발표한다.
- ③ 토론 후 주제에 대한 간략한 평(비평문 혹은 논설문 형식)을 작성하여 eTL의 조별 활동 게시판에 올린다. 각 조원은 자기 조원의 글을 잘 읽고 코멘트를 한다.
- ④ 약평을 과제로 제출하여 조교의 첨삭지도를 받는다.
- ⑤ 수정글을 제출한다.

2) 협동체험을 통한 조별 체험에세이

- 사회적 약자의 삶을 조원들이 함께 체험하고 생각해봄으로써 역지사지의 원리를 터득하고 나의 문제를 넘어선 우리 사회의 문제에 대해 고민해보는 계기를 마련한다.
- 자유형식의 체험에세이 작성(A4 5쪽)
- 발표는 창의적으로 15분 정도 발표한다. (예: 연극, 상황극, 동영상, 르포 등)

3) 논문작성법에 대한 지침을 이해하고 논문작성 하기

(1) 연구주제 선정하기

- 주제 선정 방식을 엄두하고 주제 좁히기
- 교수의 첨삭과 피드백

(2) 연구계획서 작성법을 숙지하고 연구계획서(A4 5-6매)작성

- ① 연구계획 발표와 질의 및 토론(발표4인, 지정토론 8인)
- ② 연구계획서 제출 후 조교의 첨삭지도
- ③ 수정한 연구계획서 제출

(3) 논문 작성

- ① 논문 작성법에 유의하여 논문 작성
- ② 논문 초고 제출(A4 10-12매)
- ③ 모든 학생이 동료 학생의 논문을 읽고 논평하기
- ④ 논문 발표와 토론, 조교와 교수의 피드백
- ⑤ 최종 수정 논문 제출(A4 10매 이상)
- ⑥ 총평 및 평가

* 수강생 의무사항 및 과제

- eTL에 전화번호 반드시 입력하기
- 영상감상 후 감상글 쓰기, 조원 글 읽고 댓글 달기
- 토론 후 시사평론 제출(A4 1쪽), 조원의 시사평론 읽고 댓글 달기
- 체험 에세이(A4 5), 조원 글 읽고 댓글 달기
- 연구계획서(A4 5쪽 이내, 문장형, 제목, 예상목차, 연구주제와 대상, 문제제기, 기존연구 검토, 이론적 배경과 분석방법, 참고문헌) 제출과 조원글 읽고 댓글 달기
- 논문초고(A4 10매-15매: 제목, 목차, 참고문헌 포함)제출과 상호 댓글 달기, 전체 학생이 발표.(논문요약과 논평에 대한 피드백을 중심으로)
- 최종논문(A4 10매- 15매 : 논문 초록, 수정항목 포함)
- 발표는 의무적으로 한 번 이상하기 (발표 횟수에 따라 1점씩, 토론은 0.5점씩 부여)
- 독학과제를 성실히 수행한다.